

# XI

## Adagio

(avec la pulpe du pouce)  
(pulgar con yema)

*mp*

*mf*

*mf*      *mp*      *mf*

*mf*

*p*      *pp*      *ppp*

les basses toujours égales  
el bajo siempre igual

♩ III      C VII      XII  
Harm. 8<sup>va</sup>