

Les ré glissent et portent manteaux

www.classclef.com

Roland Dyens (1955-2016)

à Francisco Tárrega

No. 10 of Les 100

(des glissandi et portamenti)

Standard tuning

Con tenerezza ♩ = 67

n.guit.

1 i m vib poco 2 2 3 4 4 4 4 2 5 3 2 1

TAB: 0 7 5 10 | 8 9 | 7 9 7 10 | 8 | 8 8 0 5

6 3 1 7 4 2 4 2 8 9 0 3 1 4 10 2 3 11 4 1 4

TAB: 8 6 | 9 7 9 7 | 9 | 0 7 5 10 | 8 9 | 7 9 7 10

12 13 14 15 16 17 3 1 4 2 2

TAB: 8 | 8 8 0 1 10 | 6 7 10 | 9 7 | 10 | 1 2 2 10

18 19 20 21 22 3 2 1 4 2 1 3 2 1 4

TAB: 10 9 | 1 2 9 | 7 | 12 10 3 4 | 6 5 4 7

23 *p* *vib. poco* 24 25 26 27 28 *vib.* *vib. poco*

P ④ *sl.* ③ *sl.* ③

TAB 5 7 5 4 7 5 1 2 2 10 10 9 4 5 0 9 7

29 30 31 32 33 *p* *m* *p* *i* *p* ④ ③ *sl.* ④

③ ② ③ *sl.*

TAB 12 10 11 10 12 8 10 0 0 0 0 5 0 7 1 2 2 10

34 *vib.* 35 36 *vib. poco* 37 38 *sl.* *P* ③ ② ③

③ *sl.* *P*

TAB 10 9 1 2 9 7 12 10 3 4 6 5 4 7

39 40 41 42 43 44 *P* *vib. poco* ④ ⑤ ③ *sl.* *vib.* *vib. poco*

④ ③ *sl.* ③ ③

TAB 5 7 5 4 7 7 1 2 2 10 10 9 4 5 0 9 7

m *i* *m* *a* *i* *m* *p* *i* *m* **Come prima**

45 46 47 48 49 ④ ③ ② ③ ③ *sl.* ③ ②

TAB 12 10 11 10 12 8 10 0 0 0 0 5 0 7 0 7 5 10

vib. poco

50 2 3 51 4 1 4 52 2 53 3 2 54 3 1 55 4 2 4 2

③ ③ ② ② ③

T 8 9 7 9 7 10 8 8 8 0 5 8 6 9 7 9 7

A B

vib. poco

56 4 57 0 3 1 4 58 2 3 59 1 4 1 60 1 61 2 0

④ ③ ② ③ ③ ②

T 9 0 7 5 10 8 9 7 9 7 12 8 8 8 0 1

A B

Con spirito

62 2 4 63 3 1 64 4 65 4 2 66 4 3 67 2 3

② ④ ③ ④ ④ ③ ④

T 10 6 7 10 9 7 10 10 7 5 10 12 10 9 8 10 10 12

A B

i p i p i p pi m p i p i p p ia

68 2 69 1 0 2 0 2 70 3 4 1 71 3 0 1 0 72 3 0 4

② ③ ⑥ ④ ⑥ ④ ③

T 10 8 10 2 0 3 0 7 8 0 0 3 0 2 0 9 0 10 10 10

A B

p i pm pi

73 4 74 3 75 4 3 76 1 4 77 4 3 2

④ ③ ④ ③ ② ③ ④

T 10 7 5 10 12 10 9 8 10 10 12 10 8 11 <12> 11 0 10 11

A B

Come prima

sl. *i* *rall.* *vib. molto* *sl.* *vib. poco*

78 79 80 81 82

TAB: 10-5-6, 5-8, 8-5-10-7, 7-3, 2-3, 0-7-5-10, 8-9

vib. poco *vib. poco* *vib. poco*

83 84 85 86 87 88

TAB: 7-9-7-10, 8, 8-8-0-5, 8-6, 9-7-9-7, 9

vib. poco *vib. poco* *sl.* *sl.*

89 90 91 92 93 94

TAB: 0-7-5-10, 8-9, 7-9-7-12, 8, 8-8-0-1-10, 6-7-10

vib. lento *m i* *rall. poco a poco* *p im B V* *B IV*

95 96 97 98 99 100

TAB: 9-7-12, 12-13-0-1, 10-6-7-10, 9-4-5-7-5, 4-5-4-5